

Todos los hombres como tiranos de los inferiores, sirven de los superiores y ninguno de nosotros escapa en justo desarrollo normal. Contraria a la Naturaleza, a la Verdad y a la Ciencia, es la sociedad en que vegetamos.



Todos los hombres podemos elevarnos a un centro de desarrollo dentro de una colectividad igualitaria, siendo cada uno el centro de ella. De acuerdo con la Naturaleza, con la Verdad y con la Ciencia, es la sociedad que queremos.

PERIODICO ANARQUISTA de Doctrina y de Protesta. — Ilumina cuando hay el indispensable petróleo.

Todo asunto del periódico a JACINTO HUATZON: Oficina Avenida Uruguay 112, alto.

Registrado en la Oficina de Correos como correspondencia de 2a. clase el 12 de Julio de 1912.

Número sueldo 5 cts. a los Agentes 8 cts. Suscripción de 10 números 50 cts.

ETAPA IV.—AÑO VIII.

MEXICO, 31 DE OCTUBRE DE 1919.

NUMERO OCHENTIDOS.

RECOMENZANDO

Después de una tregua involuntaria de unos meses, "LUZ," como toda publicación sinceramente revolucionaria, incorrupta e incorruptible que no acepta los compromisos más o menos indecorosos y rehusa desdonesamente los socorros monetarios que vienen, tal vez de la otra orilla,—aparece de nuevo en éste heroico, hermoso y desafortunado México, que aventureros, ladrones y patrioterros extranjeros y paisanos sangran, arruinan, torturan y hambread— para continuar la propaganda iconoclasta por el triunfo de la revolución social expropiadora, por la abolición de autoridad y robo del hombre sobre el hombre, por la educación de los gentíos trabajadores y por la llegada definitiva de una sociedad de libres, de iguales y de redimidos, eso es, de la anarquía.

Hemos dicho de la *anarquía*.

Nuestros lectores no se espanten.

La anarquía, que los gaceteros venales, ignorantes y arlequines cotidianamente calumnian en todo el mundo, es el ideal más noble, más puro y bello que haya hasta ahora iluminado la mente de los más grandes pensadores, doctos y filósofos de nuestros tiempos. Es el ideal sublime que fraternizará a los hombres de todas las patrias, y destruirá, desde los fundamentos, las causas de la miseria y de las guerras entre los hombres.

Giovanni Bovio, un eminente pensador italiano—no anarquista—escribió que *anárquico es el pensamiento y hacia la anarquía va la historia*.

Nuestros tiempos están cargados de sucesos importantísimos. Un calosfrío de rebeldía desquicia el mundo. Sacuden, violentamente, los ilotas, los oprimidos, los parias las cadenas y anhelan el derecho al bienestar, a la dicha, a la libertad. El viejo Atlas proletario está cansado de llevar sobre sus hombros el enorme peso del mundo. Prometió se subleva contra Dios. El mundo burgués tiembla; y las huelgas, las insurrecciones y las revoluciones, que aquí y allá volcánicamente brotan y estallan, son signo manifiesto de lo que decimos.

La reacción capitalista internacional — llamada Liga de las Na-

ciones, es un aborto miserable del cerebro desordenado de Wodrow Wilson, el Don Quijote hipócrita y nefando de hoy día—es ciega, feroz, brutal e inexorable, pero no vencerá.

Las nuevas ideas arrastran al viejo mundo a la destrucción, y los *indeseables*—éstos nuevos caballeros errantes de la libertad, de la justicia y la revolución social—no encorvan la cabeza a la tiranía que está en auge, no se sojuzgan al carro de las mentiras convencionales, no recitan, contritos, el "mea culpa" cristiano y cobarde, no se inclinan a los ídolos que la ignorancia primitiva de los hombres ha creado, no ruegan y no quieren, ni tampoco dan merced. Atormentados en los afectos y en el cuerpo, calumniados, vituperados, perseguidos, zprisionados, deportados y desterrados—por la iniquidad de un sistema infame—van de tierra en tierra (el universo es la patria de los *indeseables*) esparciendo la semilla de la verdadera justicia, los débiles espoleando a la batalla, y clavando a la argolla del público desprecio los hipócritas, los vendidos y las medias conciencias que a la primera borrasca reaccionaria entraron en el regazo de la Santa Madre Iglesia y de su Majestad el Estado.

Más fuertes, más tenaces que antes traen, los *indeseables*, a la vasta reconstrucción social, la contribución preciosísima de sus energías intelectuales no domesticadas, de sus juveniles entusiasmos purísimos y de sus amargas experiencias recogidas en varias tierras.

Nosotros somos jóvenes y creemos en el pueblo. Tenemos fe—hoy más que nunca—en la revolución social y con toda voluntad continuamos la redacción de este periódico, estandarte y portavoz de nuestras aspiraciones. No somos nuevos en las luchas y el escepticismo no ha oscurecido nuestra mente.

Aquí, desgraciadamente, el movimiento social, en general, está aún en estado caótico y primitivo con grande prejuicio de las falanges trabajadoras.

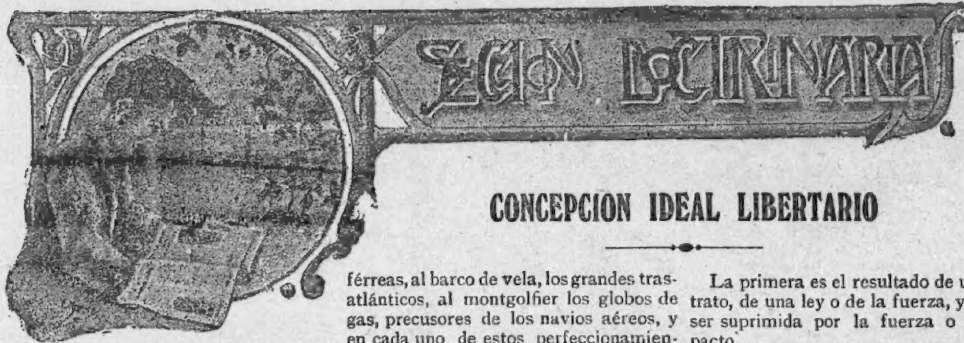
Los mismos pocos grupos de vanguardia marchan a ciegas en las tinieblas, y unos políti-

Sigue en la 2a. plana.

Por causas ajenas a nuestra voluntad la reaparición de "LUZ" no fué posible hacerla el día 13—aniversario del asesinato al eminente pedagogo FRANCISCO FERRER GUARDIA—como era nuestro propósito; pero estamos de nuevo en la brecha, esto es lo importante.

La fecha poco importa para la redacción de éste periódico.

¡SALUD Y ADELANTE!



CONCEPCION IDEAL LIBERTARIO

LOS DOS LIMITES

I.

"El objeto final de la vida humana, ha dicho León Tolstoi, en medio de este mundo, que es infinito en el tiempo y en el espacio, no puede ser accesible al hombre en sus límites."

Este objeto, imposible de alcanzar, pero al cual puede acercarse indefinidamente, es comprensible al hombre y constituye el ideal de los que quieren ayudar al reemplazo de una vida odiosa, egoísta, violenta, irracional, por otra de goce, de fraternidad, de libertad, de razón; es, en una palabra, la aspiración de los que quieren disminuir sin cesar el mal y aumentar constantemente el bien, no sólo en el interés personal sino principalmente y sobre todo en interés de toda la humanidad, comprendiendo además que sólo por el bien de todos es como realmente se trabaja en la propia felicidad.

Los goces materiales, morales e intelectuales aumentan cada día y no cesan jamás de aumentar; pero por desgracia, en nuestra sociedad autoritaria, son acaparados por algunos privilegiados, y el mayor número, precisamente aquellos que más contribuyen a producirlos, no pueden gozar de ellos. De todos modos esos bienes existen; son bienes adquiridos de los cuales cada uno tendrá su parte el día en que el mundo quede organizado de una manera equitativa, y aumentarán siempre, porque las aplicaciones de la ciencia son ilimitadas, porque todo invento es casi siempre el origen de un invento nuevo y que la mayor parte de las necesidades satisfechas ceden el lugar a nuevas necesidades... A la verda sigue el camino real, a éste las vías

férreas, al barco de vela, los grandes trasatlánticos, al montgolfier los globos de gas, precursores de los navios aéreos, y en cada uno de estos perfeccionamientos se observa el aumento del bienestar, de la seguridad y de la velocidad; se ansían los 50 kilómetros por hora cuando se han obtenido 30; tres años después no bastan los 80, y el mismo fenómeno se observa en todas las esferas del arte, de la ciencia o de la industria.

Esto es una consecuencia de la condición humana, y es también la más firme garantía del progreso indefinido.

El límite de este aumento de goces posibles es el de todas las cantidades que crecen de una manera continua, es decir, el infinito; una cantidad más grande que todo valor, por grande que sea, límite que no alcanzaremos jamás, pero al cual tendemos siempre a acercarnos.

Tal es la primera fase de la lucha.

La segunda comprende la supresión del mal. Desde el punto de vista de la humanidad, el peor de todos los males, el que engendra casi todos los otros es la falta de libertad.

Aunque considerando innecesario definir la libertad, diremos: es la facultad de permitir al organismo todas las manifestaciones físicas, morales, intelectuales, consumidoras y productivas, que reclama, en tanto que estas manifestaciones no destruyen en otros esta misma facultad.

Esta limitación no es artificial, sino natural y como la condición misma de posibilidad de la libertad, sin la cual ésta no podría existir; porque si con el pretexto de mi gusto me abrogo el derecho de impedir a mi vecino que escriba una carta, por ejemplo, le reconozco un derecho análogo sobre mí, y ceso, por tanto, de tener la libertad de escribir una carta si se le antoja impedírmelo.

El principio contrario a las manifestaciones de la libertad así definida es el principio de la autoridad. Esta puede ser de dos clases: artificial y natural.

La primera es el resultado de un contrato, de una ley o de la fuerza, y puede ser suprimida por la fuerza o por un pacto.

La segunda, que se manifiesta de maneras tan diversas, pero todas absolutamente naturales—fenómenos físicos, atracción amorosa, superioridad intelectual, influencias morales, etc.—debe ser, a lo menos en lo que concierne a sus resultados potenciales, combatida sin cesar por los esfuerzos combinados de todos. La supresión es una condición de la felicidad, uno de los objetos de la vida humana consiste en perseguir su desaparición completa. No se llegará jamás completamente, pero se aproximará sin cesar al objeto.

El límite de esta disminución de autoridad es el de todas las cantidades que decrecen de una manera continua, es decir, cero, una cantidad más pequeña que todas las cantidades positivas, por pequeñas que sean, límite que no llegaremos a alcanzar jamás, pero al cual tendemos siempre a aproximarnos.

Tal es la segunda fase de la lucha.

No crea nadie que se deja de ser anarquista porque se reconozca que la anarquía absoluta, es decir, la supresión completa de todas las manifestaciones de la autoridad es un sueño irrealizable.

Supóngase a un médico que cuida a un paciente afectado de una enfermedad incurable, aunque susceptible de ser combatida enérgicamente; hará de seguro todos los esfuerzos imaginables para suprimir todas las manifestaciones de dolor y de malestar, para disminuir las que queden y para reducirlas aun en cuanto sea posible, para acercarse más y más cada vez a la curación absoluta, que reconoce, no obstante, imposible.

¿Quiere eso decir que sea partidario de la curación parcial? No; es tan partidario de la curación absoluta como el

Pasa a la 3a. plana.

RECOMENZANDO

Viene de la 1a. plana.

castros facinerosos no se averguenzan de aceptar para sus publicaciones, que llaman [¡oh, ironía de las palabras!] revolucionarias, socorro del fondo de los reptiles.

Nuestra obra es árdua, muy difícil, en un terreno completamente descuidado, pero la completaremos con fe. Suceda lo que suceda, nunca claudicaremos y amainaremos nuestra bandera.

Nos dirigimos a los pocos compañeros espar-

cidos en la región mexicana para que nos sigan ayudando en nuestra tarea.

Es éste el periódico de los que luchan por una humanidad mejor que la presente y nosotros esperamos que todos los compañeros lo ayudarán y difundirán en las campañas y ciudades y en cualquiera parte que sean nuestros hermanos oprimidos.

¡A la lucha, al trabajo compañeros, por el triunfo de la anarquía!

ATEO RIVOLTA.

DESDE LA ITALIYA FREE COUNTRY

Continuamos—después de un largo silencio de dos años—nuestra crónica de la *Free Country*.

Esta nuestra crónica imparcial y sincera de todos los hechos más importantes en la vecina República del Norte, será interesante para los obreros de México, que ingenuamente creen que los Estados Unidos del Norte son un país liberalísimo.

Lo creen casi todos porque las hojas magnas de la burguesía lo han proclamado a los cuatro vientos. Pero nosotros, ayudados de los hechos cotidianos, desmantelaremos, desde los fundamentos, ésta leyenda desgraciada y probaremos con documentos, a la luz meridiana, que los Estados Unidos del Norte son el país más reaccionario y salvaje que exista sobre la faz de la tierra. La misma vieja Santa Rusia de los Romanoff, la Germania militarista del Kaiser y la Italia imperialista y prepotente de Gennariello y D'Annunzio palidecen en comparación.

Mostraremos que en los Estados Unidos del Norte la libertad de palabra, de imprenta y reunión que la misma constitución asegura a todos—es una mentira y que se detienen, impunemente, todos aquellos que no piensan de la misma manera del Torquemada Wilson.

Mostraremos también que, por nada, los sabuesos del sacro orden Wilsoniano torturan, destierran y deportan

trabajadores honestos e íntegros y que el *Third degree*—éste salvaje sistema de procedimiento penal—está aún en auge en todas las cárceles de Uncle Sam.

La tan alabada y decantada libertad norte-americana no existe sino en el cerebro de algún mentecato mercenario, que vende,—por unos miserables centavos—la fe y la conciencia.

El "coloso del norte" es un tirano que magulla los débiles y devora los hombres mejores.

Las pruebas abundan.

En la penitenciaría federal de Leavenworth, Kansas, una centena de trabajadores auténticos del brazo, descuentan el crimen de haber pertenecido a una organización (quien esto escribe no es miembro de los I. W. W.) que ha osado de inscribir en su preámbulo que "la clase trabajadora y la clase capitalista no tienen nada en común."

En todas las cárceles de Norte América yacen innumerables víctimas de la democrática reacción wilsoniana. Es imposible nominarlas todas. Son socialistas, sindicalistas, anarquistas, libres pensadores y *conscientious objectors*, arrancados violentamente de sus queridos, sólo porque no cantaron himnos a la carnicería de los pueblos que pomposamente se llama guerra.

Y a propósito: ¿Por qué el Presidente Wilson, que ha mil veces manifestado—a derecha y a izquierda,—que todo pue-

blo tiene el derecho de escoger los gobiernos que desea, ha enviado en Siberia un contingente de tropas americanas para sofocar el movimiento bolshévique proletario? ¿Por qué?...

La respuesta no puede ser dudosa.

El presidente Wilson, a pesar de su máscara de filántropo y apóstol, (¿quién no recuerda su frase célebre: "free men need no masters?") es el déspota más sanguinario que la historia conozca y el lamegarras docilísimo y astuto de los grandes intereses capitalistas internacionales.

Es un verdugo sin vergüenza y el responsable mayor de los crímenes que la reacción comete en daño de los rebeldes que anhelan justicia.

Nosotros diremos toda la entera verdad y a los compañeros y a los trabajadores de México, haremos saber que en los liberalísimos Estados Unidos del Norte, es un crimen muy grave no tener la piel blanca y que se lincan, por nada, mientras el populacho cristiano inabécil aplaude, los *negros* y entre éstos, muchos jóvenes soldados que fueron mandados a Europa *to make the world safe for democracy*.

Nuestra arma, hemos dicho, será la verdad. No nos hará velo el odio de parte y desnudaremos, a la luz de la crítica y de los hechos, la... Free Country.

BASHEVA.

CONCEPCION DEL IDEAL LIBERTARIO

Viene de la 2a. Plana.

que más, y únicamente obrando como tal consigue que la curación parcial sea todo lo completa posible.

Del mismo modo el que tiende al cero de la autoridad es un anarquista: por mas que esté persuadido que ese cero no se alcanzará nunca.

Es, por otra parte, fácil de demostrar que es un bien que sea así, afirmación que algunos han combatido cuando declaramos que llevarlos al cero de la autoridad el objeto de la humanidad desaparecería.

Es fácil dar una fórmula matemática muy sencilla de la felicidad general.

Sea, en un momento dado, p el pro-

greso realizado; a , la cantidad de autoridad existente. Desde el momento que la felicidad está en razón directa de p y en razón inversa de a , la fórmula de la Felicidad F será en aquel momento:

$$F = c \cdot \frac{p}{a}$$

siendo c un coeficiente función de cierto número de cantidades finitas.

F aumentará cuando p sea más grande o cuando a sea más pequeña. Si ésta disminuye constantemente y p , por su parte, aumenta sin cesar, la felicidad general F aumentará igualmente sin interrupción y en proporciones considerables.

Pero p , es decir, el progreso no puede ser infinito. Si pues a llegase a ser cero (0), la fórmula de la Felicidad general, en aquel momento; sería

$$F = c \cdot \frac{p}{0} = \infty$$

es decir, una cantidad más grande que toda cantidad por grande que sea, o, en otros términos, que no sería ya susceptible de aumento.

El objeto de la vida habría cesado de existir.

FERNANDO TARRIDA DEL MARMOL.

Nuestro viejo y gallardo amigo y compañero inolvidable Luigi Galleani—que el gobierno de Woodrow Wilson deportó, no hace mucho, a Italia por haber hecho en los Estados Unidos del Norte propaganda anarquista y antimilitarista—está ahora libre en Milán y dirige el valiente periódico anarquista "UMANITA' NUOVA."

¡Salud! y adelante compañero! La revolución social expropiadora en marcha nadie la detendrá. ¡Viva la anarquía!



Recordando al Martir de la Escuela Moderna

Una década de años hace que en los malditos fosos de la inquisición catalana, llamada por antitesis Montejudio, cayó acribillado a balazos el hombre que supo arrancar de las garras del buitre tricápite: Gobierno, Capital y Clero la enseñanza elemental, esa primera etapa de la vida escolar que nos interna en un camino que más tarde debemos desandar, con perjuicio y fatiga de nuestra mentalidad.

Francisco Ferrer Guardia, al fundar en Barcelona el 8 de septiembre de 1901, "La Escuela Moderna," colaborando en los periódicos anarquistas: "La Revista Blanca" y "La Huelga General," el 15 de enero de 1902, habiendo un concursode matemáticos para la composición de problemas, fáciles verdaderamente prácticos y en los cuales no se tratara de dinero, de ahorros ni de ganancias, renovando así el estudio de la aritmética, y el 1º de enero de 1903, la apertura de la Casa editora de esa enseñanza científica y racional, conocida por "Publicaciones de la Escuela Moderna," su Boletín mensual en el que contribuyeron los escritores más eminentes, sabios y justos del globo, fueron los motivos para que, los que parten del principio religioso, y como tal, antinatural e ilógico, buscaran la oportunidad de suprimir esa enseñanza.

Los sucesos desarrollados en Cataluña, del 26 de julio al 1º de agosto de 1909 designados por la "semana trágica," sirvieron de pretexto para asesinarlo imbécilmente confundiendo con la idea, pues el maestro no tuvo ningún participio en ese movimiento, como tampoco lo hubo tenido en el atentado frustrado al Rey de España, por Mateo Morral en 1907; pero para los enemigos de la luz que a todo trance quieren consumir y malgastar los primeros esfuerzos de nuestro cerebro, cera blanda en la que es fácil marcar cualquier huella, en que lo fantástico encuentra indiscutible acogida, y del cual no a veces bastan todos los años de nuestra existencia para borrar esas impresiones, encontraron en el pedagogo racionalista un poderoso obstáculo para sus propósitos y por eso lo sacrificaron.

Ferrer no sólo enseñó a la niñez que la "Historia Sagrada" es una fábula absurda con que nos sacian las primeras ansias de conocer de lo que vemos, de lo que nos rodea, de lo que somos y hacia dónde vamos; que teje en nuestra infantil fantasía toda una malla de risibles y funestas aberraciones,

aprendiendo a conocer erróneamente la naturaleza y los principios más elementales de la evolución y que con ella cobrámos horror a un "Dios-Hacedor" bondadoso y vengativo, sanguinario y colérico, simultáneamente, que caprichoso cual un niño, hace y deshace su obra, que "todo lo da," interesadamente a cambio de una adoración forzosa, que nos ordena la "multiplicación del género" y castiga a la "primer pareja" por haber usado del único medio que les dió para multiplicarse, que a despecho y mengua de su poder omnipotente, recurre al diluvio, esperando paciente e inmutable a que la obra demoledora de las aguas destruyan en 40 días con 40 noches, lo que él fabricará en seis días, que aconseja que los padres conciben con sus hijas, y hermanos con hermanas, y aun más, que sean adúlteras y polígamas, sino que también, la instrucción laica (?) que prohíbe enseñarnos oraciones y trisagios basados en los anteriores, embustres resulta tan perjudicial la una como la otra, pues esta última igualmente nos domestica en una nueva religión llamada patriotismo, con sus equivalentes respetos a la "propiedad," del robo, y al de la "autoridad," del sable o del salario.

Y mientras aquella nos hace ver en cada una de las "manifestaciones de la obra divina," la mano del artista falto de iniciativa y de recursos, "que descompleta al hombre para producir la mujer," que forma una cosa y se arrepiente de haberla hecho, que la hace y hasta entonces sabe que es buena, que comparte su omnipotencia con un diablo, tanto o más poderoso que él," puesto que más eran los malos que los buenos" resultando inomnipotente porque

en verdad nada puede, con la segunda nos inculcan el culto a la patria, palabra que como "virtud" suena en nuestros oídos juveniles. Bien está si ella significara realmente el amor a la tierra natal, a las gentes que conviven en una misma nación y a los hermosos libros escritos en nuestra lengua, sino que hay que estremecerse de orgullo, quitarse el sombrero al paso de la bandera nacional, marchar al son de tambores y cornetas, ser partidario sin razón e idolatrar con flores, discursos o cantos a los hombres que en batallas exterminaron centenares de seres, solo porque sostuvieron banderías políticas de distinto personalismo o porque se han considerado enemigos tras de las fronteras que el vil "interés" conserva.

¡Odiémonos unos a los otros, tal es la cultura de nuestro evangelio patriota!

Al toque de clarín hay que convertirse en carne de cañón para defender al casero que nos bota del mundo cuchitril, sino le pagamos la renta o al explotador de nuestras energías que, si por medio de la huelga le arrancamos un pedazo más de nuestro pan, los entorchados sacerdotes de la integridad que alimentamos, al mandato del sangano mayor que el "voto popular" llevó a la categoría de primer magistrado, nos den como contestación un rosario de balas y una letanía de machetazos.

¿Y que decir del block de absurdas teorías en que se basa el edificio de nuestros conocimientos sobre la necesidad "gobierno," dizque para garantizar el bienestar de todos, encargándose de evitar los crímenes, el despojo y la maldad?...

Tales es el delito del martir de Montjuich, que con el estoicismo de los iluminados por el saber sucumbió en manos de los dementes verdugos de la idea, los fanáticos intolerantes y bestiales conservadores: los La Sierra y los Maura.

La escuela moderna, la racional, la científica, la nueva, que en Barcelona se quiso extrangular, se ha multiplicado en el mundo: por eso en esta ocasión consagramos un recuerdo al maestro querido, y apostrofamos a los bárbaros que quisieron y quieren aún encadenar las consciencias.

¡Viva el símbolo Francisco Ferrer Guardia! La idea es inmortal. "¡Vivan las escuelas modernas!"

JACINTO HUITRON.

Compañero:

Le enviamos "Luz" para que se suscriba o nos ayude en cualquier forma.

No olvide que la palabra solidaridad no implica caridad u obsequio, sino ayuda mutua y reciprosidad.

Mándenos a vuelta de correo 50 centavos en vale postal por 10 números, si lo desea seguir recibiendo o devuélvanoslo para no considerarlo como compañero.



Reorganización de la Casa del Obrero Mundial

Con motivo del octavo aniversario de la fundación del organismo, cuyo nombre encabezamos estas notas, se giró a los compañeros la siguiente circular: "Se convoca a los antiguos miembros y simpatizadores de la "Casa del Obrero Mundial," a la reunión preliminar que se efectuará el día 8 de los corrientes, a las 10 de la mañana, en el local de la Unión de Locatarios del Mercado Principal.

"El objeto de dicha reunión es reorganizar verdaderamente y sobre bases firmes, nuestra querida institución que debido a los manejos de algunos de sus mal llamados "miembros," agoniza en lamentable desprestigio.

"Esperamos de su amor al buen nombre de la "Casa del Obrero" que contribuirá con su presencia y su entusiasmo a la realización de su ansiado resurgimiento.

"Salud y Revolución Social.—México, septiembre 7 de 1919.—El Administrador, el Secretario y el Cajero, provisionales: Jacinto Huitrón, Juan Tudó y Luis Méndez."

A esa junta asistieron la mayor parte de sus fundadores y un buen número de miembros y simpatizantes, los que, después de razonados debates de la conveniencia e inconveniencia, se convino por 28 votos contra 2, que el Centro de Estudios Sociales del Grupo femenino "Luz, luz, más luz" estaba por establecer, se fusionarían en él ambos y se le pusiera "Casa del Obrero Mundial," en vista de que el grupito de líderes a sueldo que pretendió dizque reorganizarla hace algún tiempo, lo único que hizo fué instituir entre sí la Casa del Obrero Mundial para hacer política, unas veces obregonista a su nombre (por lo de los Batallones Rojos) y otras, con el de Federación de Sindicatos (?), carrancista, como lo prueba la huelga de maestros contra el Municipio Libre (de manos), y la solicitud de renuncia del Gabinete Ministerial en que se dejó ver el ardor de Gompers y la llamada Confederación Obrera Regional Mexicana.

De esa fecha que señalamos, al 12 del mes que termina, se han celebrado varias juntas; las primeras en el local que se menciona en la convocatoria transcrita y las demás en el salón que el Grupo femenino tenía ya en tratos: Avenida Uruguay 112, (altos.) En ellas se ha acordado lanzar un manifiesto aclaratorio de lo que es en verdad la Casa del Obrero Mundial, cuales son sus bases funda-

mentales según su primordial Declaración de Principios, quienes pueden ser sus miembros y si se ha metido en política (no obstante que se fueron a la revolución algunos de sus socios), nombrar su personal administrativo y organizar el programa inaugural de su nuevo salón de sesiones, biblioteca y escuela racionalista, que pasamos a reseñar brevemente.

A las 8 y media de la noche, del día 13, con el local completamente nutrido de familias de los compañeros y simpatizadores del Centro de Estudios Sociales: "Casa del Obrero Mundial", dió principio la velada en honor del mártir Francisco Ferrer Guardia y de la inauguración del salón de sesiones, biblioteca y escuela nocturna racionalista con que se reorganiza la labor anárquica en esta ciudad.

Fue el primero en abordar la tribuna el colega Jacinto Huitrón. Entró a enumerar desde 1912 las diversas etapas de la Casa del Obrero, después de la formación del "Grupo Luz", su iniciación socialista, su establecimiento cultural, sus encarcelamientos y sus triunfos. Recordó a los camaradas de otras nacionalidades, que a su paso por la capital, influyeron para orientar las ideas sociológicas y revolucionarias, empezadas en Guadalajara, Puebla, Río Blanco, Cananea, Mérida y Pachuca, como fueron: Fredesvindo Elvira Alonso, Pablo Zierol, Amadeo Ferrés, Prudencio Casals, Juan Francisco Moncaleano, Pedro Junco, Alberto Frisón, Eloy Armenta, Pedro Martín, Juan Tudó y Eliot Sarasohn, y finalmente, analizando cada una de las doctrinas, sistemas y formularios sustentados por cada uno de dichos compañeros, pasó una revista total sobre el desarrollo desplegado por los luchadores ciudadanos, que por su actividad y constancia, hicieron brillar el ideal en todos los lugares donde el centro de reuniones estuvo colocado, hasta la degeneración de los convenencieros que vendidos a la política y al conservatismo personal, han hecho de las ideas una piltrafa.

En segundo término la señorita Concepción Contreras se sentó al piano cantándonos una sentimental romanza que mereció la repetición de otra y la secretaria del Grupo de Estudios Sociales, Andrea San Vicente, declamó una poesía a Ferrer, para que en seguida, el camarada José López Doñez nos leyera su hermosa monografía que, por falta

de espacio en éste número, publicaremos íntegra en el siguiente.

Luego de la ejecución de los "Aires Andaluces," por la típica de tres obreros gráficos y del canto de Ernesto Aznar, ocupó la tribuna el compañero Trinidad Juárez. Serio, reposado, sin ajetreos tribunicios, sintetizó el anhelo de seguir difundiéndose, como antes, el ideal libertario. Fustigó a los traidores y reclamó de los buenos que luchan, más perseverancia y menos indiferencia.

Otra recitación en verso por Moises Guerrero, del Grupo de Jóvenes Socialistas Rojos, y baile y canto por la niña Angela Contreras, acompañada en el piano por su hermana Concepción, (que gustó varias veces,) dió entrada al discurso elocuente del camarada Luis Méndez, argumentando sobre la necesidad que la mujer tiene en el estudio de la cuestión social como el camino seguro para su liberación.

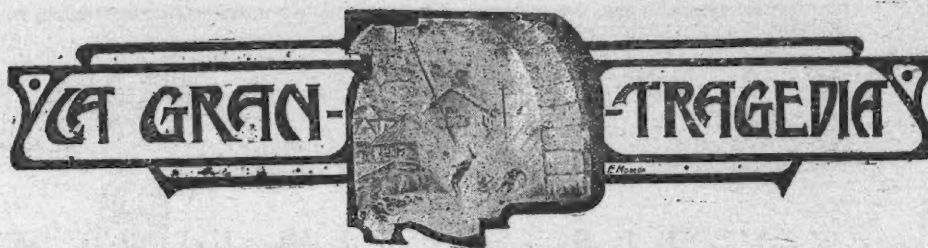
Una pieza por la típica y la poesía dicha por la compañera Dolores Mayén, del grupo feminista, sirvió de preámbulo a la palabra del colega Calogero Speziale, quien explicando lo que es la anarquía, exhortó a los presentes a que hicieran propaganda de la doctrina frente a frente del enemigo común, ya que éste ha pretendido desvirtuarla llamándonos desordenados y asesinos.

Y para finalizar, la señorita Luisa Elena Contreras nos dió a conocer uno de sus artículos en pro de la ilustración de la mujer, sus hermanitas Gela y Conchita volvieron a deleitarnos con nuevos cupletes, para que el profesor Adolfo González nos explicara lo que es la enseñanza racionalista y el compañero Huitrón recitándonos "Lo que queremos", nos participó por medio de un pizarrón escrito, los instructores y el horario de clases que desde esa noche quedaban establecidas, como son:

"Lunes y Jueves, de 6.30 a 7, Ejercicios de correspondencia por J. Huitrón; 7 a 7.40, Gramática castellana, José López Doñez; 7.40 a 8.20, Inglés, Calogero Speziale, y 8.20 a 9, Esperanto, Jacinto Beltrán.

Martes y Viernes, de 6.30 a 7, Desarrollo sociológico, J. Huitrón; 7 a 7.40, Tiquimecanografía, Jenoveva Hidalgo; 7.40 a 8.20, Aritmética, Paula Osorio, y 8.20 a 9, Corte femenino, Luisa Elena Contreras.

Miércoles y Sábados, de 6.30 a 7, Canto coral, J. Huitrón; 7 a 7.40, Geometría y dibujo, Adolfo González; 7.40 a 8.20, Declamación, Dolores



!PUEBLO, DESPIERTATE!

Pueblo fuerte, gallardo y ardiente que sufres, luchas y produces las riquezas del mundo, mientras mueres de hambre ¡porqué no te despiertas!

¡Alerta!

Una clase de seres sin escrúpulos, astutos e inteligentes ha sabido apro-

vechase de tu ignorancia, te ha despojado y robado, y luego también te mofa...

¡Despierta pueblo!

Abandona tu indolencia de esclavo, no te resignes a los tiranos, levántate como un solo hombre y serás gigante indomable y rebelde.

Pueblo, que de los campos a los talleres, de los pescadores de perlas a tus nobles y robustos mineros—ignorados héroes de las profundidades oscuras de la tierra—has creado con la ayuda del genio de tus hijos una riqueza inmensa, tu mueres bajo el inhumano yugo de los burgueses, de miseria, de hambre y de dolores.

¡Para quién trabajas? ¡Para quién

sufres? ¡Para quién produces? Claro, no es para el bien estar de tus hijos y compañeros, sino para la clase cobarde y parásita que, hace muchos siglos, ha procurado vencerte, dominarte y despojarte del fruto de tus labores.

¡Despiértate pueblo!

Reune tus fuerzas, tus energías poderosas, recuerda tus martirios milenarios y marcha hacia la revolución social, por la conquista de tus derechos, que tus enemigos—los burgueses—hoy te niegan.

¡La victoria será tuya!

GERMINAL.

CESAR.

Nuestros Precios son más Bajos que en Librería y

Biblioteca ¡Luz! ¡Luz! ¡Más Luz!

Ponemos por Nuestra cuenta gastos de envío

Folleto de a 15 centavos:

Declaraciones. Legitimación de los actos de rebeldía. El absurdo político. Patria. A los nacionalistas.

De a 20 centavos:

Ferrer. Páginas para la historia. La mujer y la revolución. Los bolcheviques, los soviets y su constitución.

De a 25 centavos:

Dios, Dios, el hombre y el mono. Conferencias de Belen de Sárraga. Un siglo de esperar. El gobierno revolucionario. La anarquía y la Iglesia. A los campesinos. El porvenir de nuestro hijos. El patriotismo. Antes del momento. La ley de los salarios. Educación burguesa y educación libertaria. Los dolores del mundo. La anarquía. El liberalismo clerical. Socialismo utópico y socialismo científico. Socialismo agrícola. La disciplina de la experiencia. Entre campesinos. Crítica contemporánea. La moral anarquista. La anarquía ante los tribunales. Patria. En el café. El desembolamiento de la humanidad.

De a 30 centavos:

La Confederación general del trabajo en Francia. En guerra. (Idilio). Recuerdos históricos, Stefanoff.

De a 50 centavos:

La Pedagogía de Ferrer. El botiquín escolar. Demasiadas leyes. Lo que yo pienso de la guerra. ¡Despertad! La commune. Los tiempos nuevos. El árbol del bien y del mal. La idea de justicia. Las facultades men-

tales en el hombre y en los animales. Estudios críticos. Un viaje por los cielos. El derecho a la fuerza. Justicia e igualdad del cambio capitalista. Maravillas de la vida. Socialización de sociedad. Nuevas orientaciones. El concepto de la Historia, (controversia). Psicología de la revolución. El Estado. Estudios penales. La Justicia. Opiniones para todos y para nadie. La revolución intelectual, (crónicas). La sociedad del porvenir. La humanidad futura, (diálogos). Manual del socialista. La paz y el socialismo. ¿Porqué cree en Dios la burguesía? Libertad. La revolución al través de los siglos. Evolución de la idea de patria. La libertad. El amor libre, 2 volúmenes. El porvenir de la raza blanca, 2 volúmenes.

La colección de 76 tomos \$ 17.00.

Libros a 60 centavos:

Páginas escogidas. Las clases jornaleras. Miscelánea filosófica. La propiedad. Crítica del cristianismo. Temas varios. El Hombre y La Tierra, (fragmentos). Las ciencias naturales y las ciencias históricas. La ciencia ideal y la ciencia positiva. Crítica social [artículos]. De los jesuitas, [lecciones]. Fisiología de los seres. Los seres sobre la Tierra. La vida. La habitabilidad de la Tierra. La religiosa. Palabras de un creyente. Palabras de un rebelde. El contacto social. Creación y evolución. El Socialismo. El Utilitarismo, (estudios). Las ruinas de Palmira, 2 tomos. El hombre y su origen. La gran tragedia. A

los políticos. La familia. La Internacional. Filosofemas.

La colección de 25 tomos \$ 13.50.

De a 75 centavos:

Hacia la emancipación. Evolución proletaria. Anarquismo individualista. Dinamita cerebral. El Infierno del soldado. Tierra libre. Las clases sociales. Humanidad del porvenir. Racionalismo. El Origen del Hombre. Palabras de un rebelde. La conquista del pan. Revolución cristiana y revolución social. El confesor, la confesión y la confesada. Alegrías del destierro. El asesinato y las bellas artes. Precios, salarios y ganancias. La única salvación. La impiedad triunfante. El origen de la vida. El pasado y el porvenir de la humanidad. El apoyo mutuo, 2 tomos. El único y su propiedad, 2 tomos. Las prisiones. Mis exploraciones en América. El individuo y la sociedad. La vida en la Tierra. La montaña. Federalismo, socialismo y antiteologismo. Dios y el Estado. Luz y Vida. Ciencia y Naturaleza. Fuerza y Materia. Anarquía y colectivismo. El Anticristo, 2 tomos. El tesoro de los humildes. Junto a las máquinas. El satiricón. El materialismo histórico. Determinismo y responsabilidad. La libertad. El amor, las mujeres y la muerte. El caso Wagner. Genealogía de la moral. Creación y evolución. El fracaso de Dios. La familia libre. Como haremos la revolución, 2 tomos. Burgués y proletario.

A los Grupos y Agentes 10 por ciento de descuento, pago adelantado.



CONTRASTES

EL PATRICIO

Ha muerto el General que en mil acciones
Demostró su infinita valentía;
Ha muerto el que arrojado destruía
Con su acero terrible las legiones.

Modelo inimitable de varones
Desafiando peligros a porfía,
Declaróse invencible en la alquería,
Y a sus pies contempló las poblaciones.

Ha muerto el General, funéreo canto
Entona la Nación, y enristecida
Opresa de dolor y de quebranto,
Con lúgubres crespones revestida
Escribe este epitafio con su llanto:
"Aquí yace un pedazo de mi vida."

EL JUAN

Ha muerto Juan, un pobre desgraciado
Cuya vida misérrima y llorosa,
Aguardaba el descanso de la fosa
Como bien infinito y deseado.

Proletario fué Juan, desventurado,
Era un hombre y vivía como cosa;
La existencia a los grandes tan dichosa
Fué azote para Juan, esclavizado.

Juan ha muerto, la Patria consecuente
No sabe del sepulcro donde mora
Pues pasó por la vida indiferente:
Al hijo predilecto la Patria llora
Que por lo sabio brilla o lo valiente,
No al pobre de familia labradora.

FRANCISCO SIMON.

154

ELLAS

dome sufrir, consumir a su lado, bajo los besos de un sensualismo impúdico, porque concibo que la *castidad es el acto que brota del amor*, es el éxtasis de los seres que se aman y se poseen, mientras el beso de Marcos es impúdico por la lubricidad del deseo no satisfecho, como no es casta la virgen o el sacerdote que desea y lucha para vencer a la naturaleza, embarcado en un continuo deseo sensual. Recuerdo cuando tú me decías que como no es casta la mujer que se vende, la mujer que sin amor se da al marido, así no es casto Marcos, abrazado por su deseo impotente, y mi triste existencia sufriendo."

Berlín, diciembre de 1894

"Se acaba el año y con el año que se acaba desaparece mi última ilusión. Es horrible lo que he descubierto, lo que te contaré, sin mayores detalles porque no puedo entrar en ellos. Lo que sí, en estos días, pienso tener una explicación con Marcos y probablemente me irá pronto, muy pronto; porque no no es posible que yo viva así.

"Figúrate que he descubierto por una conversación que he escuchado tras de una puerta, cosas horribles. Marcos pertenece a un grupo de degenerados de la peor especie que practican vicios innobles. ¿Me entiendes? ¡Se habla de París! Berlín nada tiene que envidiarles."

Berlín, enero 6 de 1895.

"Ya el telégrafo te habrá traído la terrible noticia. Felipe ha matado a Magdalena. La ha matado porque, dicen los diarios la sorprendió *in fraganti*. ¡Sociedad infame! ¿Qué derecho

ELLAS

151

Berlín, octubre de 1894.

"Vuelve la mala estación, el otoño aquí estriete. Tal vez me parece más triste por el estado nervioso en que vivo. El doctor Schultz ha vuelto, y promete que por diciembre, Marcos acabará su cura, y por sus medias palabras me dió a entender que era menester que domine algo mis nervios, que sea complaciente con él. Tú creerás con esto que tu Angélica se ha vuelto humana, rezongona y mala. No, mamita, no. Reconozco que soy algo nerviosa, así como no lo he sido nunca, un momento río y otro desearía llorar, pero soy buena. . . ¡Oh! ¡si no fuera buena habría sufrido en silencio esta tortura! El me considera mala porque no estoy dispuesta a sufrir todas sus inútiles zalamerías y llega a decirme que soy así, porque soy sensual. ¡Sensual!

"Estuve por romper con él, pero como siempre se arrepiente, pide mil perdones y se arrastra, tuve que perdonarle para que se dejara de ser así.

"Me repugna esto. ¡Quisiera verlo sentado cerca de mí y él no sabe más que arrodillarse!

"¡Quisiera sentir sus labios en los míos, y a cada momento busca mis manos, besa mis vestidos, mis rodillas y mis pies.

"No concibo así a un hombre. Tal vez que su posición lo avergüence y busque hacerme olvidar que hasta ahora no ha podido ocupar el puesto que le pertenece.

"¡Pobre desgraciado!

"Le perdono sus caricias, que me martirizan

"Estas caricias sí que llamo sensualidades. . . ¡Sensualidades indignas! Temo que el día que Marcos quiera ocupar su puesto de esposo, ya no encuentre en mí el afecto de mujer, porque



- - LOS COMPONENTES DEL DRAMA - -

LA LEY

Cae el velo. Se hace la sombra. La figura fatídica avanza. Mirad: tiene faz de perro. La mandíbula busca la presa. ¡Oh, la mísera estancia del obrero altivo! ¡Cómo se estremece, entera, de impotencia, de ira! A ser posible, estallaría con su dueño: Después, la mandíbula se abre. Viene el cierre de dientes.... ¡Presa sabrosa! ¡Oh, ley!

LAS LAGRIMAS

¿Y ahora? Un hombre más en la lista de los perdidos... Así en la ciudad del golio azul con sus déspotas sempiternos,—capa de plomo sobre el cerebro de un pueblo.—Yo he soñado con un *gulf stream* torvo, rugiente de cóleras bravas. Algo grande, formidablemente hermoso, que fuera como la protesta de los que allá aman la vida, contra los sucios necrófagos. ¡Sí, soñemos, mientras en el país profícuo, en el granero dulce del mundo, bebiendo estamos salmueras hechas con agua del Plata! ¡Oh, lágrimas!

LA LUZ

Es un pueblo lejano, en un país de silencio, tal como aquel terrible del cuento, donde se llora y maldice, donde el derecho es la fuerza, donde la ley es abuso, es dolor, es sangre, es muerte,—gemido de niño hambriento, llanto de novia infelice, sollozo de madre mártir, salivazo feroz de odio, grito de hombre! ¡Oh, luz!

LA VOZ

Y en la noche fosca, en medio de los silencios del mundo, una voz!... ALBERTO GHIRALDO.

152

ELLAS

está demasiado bajo hoy y mañana no podrá ser lo que debería. No será mía la culpa. El parece quererme con locura, o no sé si la suya es una verdadera locura."

Berlín, noviembre de 1894.

"Magdalena no es feliz. Su marido la descuida y tiene amantes. Según sus últimas cartas se separará de Felipe. Sí, mamita, es necesario que vengas. Tus dos pobres hijas son desgraciadas. Magdalena encontró un hombre voluble que la descuida al año de casados: yo encontré un marido que de marido tiene sólo el nombre y que creo seguirá siéndolo así, porque lo de la curación empiezo a temer que sea un simple cuento. Marcos tiene secretos para mí. Una conversación que he sorprendido con un amigo de él y de la cual no pude enterarme más que en parte, me ha hecho surgir algunas sospechas que ni oso decirte. ¡Sería demasiado horrible! No las escribo porque si no fuesen ciertas, no me perdonaría nunca haber dicho tales infamias de Marcos. Tu dices que piensas venir para marzo. Creo que harás bien. Vendrás con Julieta. Tal vez vuelvas con tus tres hijas. Magdalena a lo menos llevará de este continente algo que le recordará las pasadas horas dichosas —el fruto de su vientre—porque va a ser madre; yo tal vez, llevaré solo el cieno, de mi triste año de casada, sin una hora de dicha y sin un minuto de paz.

"Haces bien en venir. Quisiera que a tu llegada me encontraras feliz; pero lo dudo mucho. Mi felicidad única será besarte y abrazarte, ¡Pobre Julieta! a lo menos ella cerca de ti es dichosa y no conoce las amarguras de la vida de casada que arrastran sus dos pobres hermanas.

ELLAS

153

Berlín, diciembre de 1894.

"¡Ah! mamá, se acabó todo. Te espero en marzo para que me lleves de esta casa maldita. He sido engañada miserablemente. Figúrate que ayer llegó de París un amigo de Marcos y como no lo encontré, estubo conmigo algunas horas esperándolo. Se habló de todo y él sin saberlo, hablando de sus amigos, habló de Schultz.

—¡Ah! el doctor, yo dije.

—¿El doctor? Que yo sepa no es doctor.

"Me asaltó una terrible sospecha.

"Con la mayor naturalidad me hice dar los datos de aquel hombre y resultó que el tal Schultz es un amigo de Marcos, que nunca ha sido doctor, ¿Por qué me engañó Marcos? ¿Pues lo de la cura es todo un cuento? ¿Fue sólo para tomar tiempo? ¿Con qué fin? ¿Ha podido suponer que una mujer como yo, aceptaría vivir en el infame sensualismo de un amor platónico? No me doy cuenta. No sé qué pensar. ¿Es posible que esconda otro fin? No lo creo. No puede ser que quiera tenerme a su lado por lo que he recibido de herencia por mi parte. Son ellos demasiado ricos para esto. ¡Oh! madre mía. Ven, ven si puedes, en marzo, porque desde hoy ya toda ilusión se ha desvanecido. He sido engañada miserablemente, pero sabré la razón del engaño, porque si él creyó vincularme tomando tiempo, está en un error. Yo no puedo vivir con un hombre que me ha hecho desgraciada y cuya presencia desde hoy me repugna. Sin embargo, pienso ocultar mi asco hasta saber con seguridad lo que pide, lo que pretende. Quiero conocerlo a fondo, quiero saber cuáles son los secretos que tiene con sus amigos y cuáles son los planes que lo han inducido a obrar tan miserablemente conmigo, haciendo-